



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



racCONTA LA MONTAGNA

Rassegna letteraria
8° Edizione 2024/2025

racCONTA LA MONTAGNA è una rassegna letteraria organizzata in ricordo di Alida Bruni, dedicata alla saggistica e alla narrativa di montagna che vuole mettere in risalto il “potere” culturale ed evocativo della montagna



Scopri di più!

OTTO ANNI FA

Nel mettere a punto il contenuto della prima edizione racconta la montagna, il nostro intento era quello di leggere e far leggere libri confrontandoci con autori che raccontavano una montagna priva dell'eroismo delle grandi ascensioni o di una frequentazione eccessivamente atletica del territorio montano.

UNA "MONTAGNA DI MEZZO"

Come l'ha chiamata Mauro Varotto, uno degli autori del programma. Questo tipo di racconti, il numero dei loro autori e la varietà degli argomenti e degli sguardi da qualche anno sono cresciuti al punto che si può dire che la letteratura di montagna è uscita dalla nicchia nella quale si era rifugiata o forse si era volutamente cacciata. Mentre quindi possiamo dire di aver visto giusto nell'individuazione di un territorio allora abbandonato anche dagli sguardi della letteratura, con questa ottava edizione, Unimont prosegue raccontando la montagna con lavori dal taglio economico, sociale, scientifico, antropologico, filosofico senza mancare di proporre libri nei quali la montagna sia fruizione fantastica e territorio del piacere e della cura di sé e degli altri siano essi grandi o piccoli.

IL PROGRAMMA

Il programma prevede 8 nuovi autori che si aggiungono agli oltre 40 degli scorsi anni e che disegnano il mosaico di una montagna in trasformazione che Unimont continua a leggere, indagare, studiare e vivere con le proprie attività, i suoi studenti, i suoi insegnanti e ricercatori.

Claudio Gasparotti
Curatore di *RacCONTA LA MONTAGNA*



Gli incontri sono a partecipazione gratuita in presenza presso il polo UNIMONT e online con registrazione obbligatoria. L'incontro del 30 ottobre si terrà presso il Musil a Cedegolo (BS).



In collaborazione con:

musil

enel
Green Power



30 Ottobre 2024
Ore 18:00
presso il Museo dell'industria
e del lavoro - musil a
Cedegolo (BS)

Il Miracolo delle Dighe di Luca Rota

Luca Rota si dedica con passione ai temi culturali legati alla montagna e ai territori marginali, esplorando il rapporto tra l'uomo e i luoghi, i paesaggi e le narrazioni che ne derivano. Questa ricerca mira a sviluppare nuove visioni per il futuro, attingendo dall'interazione con ambienti meno frequentati, come monti e foreste.

Nel libro "Chi va per montagne", si affronta il tema delle grandi dighe, che possono essere viste come opere d'arte ingegneristica o come ecomostri. Queste strutture offrono un punto di vista unico per comprendere meglio le montagne e i loro paesaggi, rivelando anche aspetti della nostra relazione con l'ambiente circostante. Rota definisce le dighe un miracolo, poiché, nonostante il loro impatto, suscitano una certa fascinazione nel visitatore.

racCONTA LA
MONTAGNA

ANDREA ZANNINI

**CONTROSTORIA
DELL'ALPINISMO**



20 Novembre 2024

Ore 18:00

Controstoria dell'alpinismo di Andrea Zannini

Andrea Zannini, nel suo libro *Controstoria dell'alpinismo*, esplora le origini dell'alpinismo interrogandosi su chi lo abbia realmente "inventato".

Si pone domande su eventi storici significativi, come la salita di Francesco Petrarca al Mont Ventoux, il ruolo degli illuministi del Settecento e l'influenza dei viaggiatori inglesi dell'Ottocento.

Zannini propone un nuovo punto di vista, sostenendo che la passione per le montagne non sia stata esclusivamente una scoperta delle élite, ma affondi le radici nella cultura e nelle tradizioni delle popolazioni alpine. Attraverso un'analisi di salite storiche e figure dimenticate, il libro ribalta la narrazione tradizionale, riconoscendo agli abitanti delle Alpi il ruolo di protagonisti nella storia dell'alpinismo. L'autore documenta come l'alpinismo trovi le sue radici nella cultura e nella società alpina, evidenziando come gli "inventori" siano stati le popolazioni che hanno abitato le Alpi, piuttosto che le élite cittadine.

racCONTA LA
▲ MONTAGNA



Montagne di mezzo

Una nuova geografia

Mauro Varotto



Piccola Biblioteca Einaudi | Mappe

18 Dicembre 2024

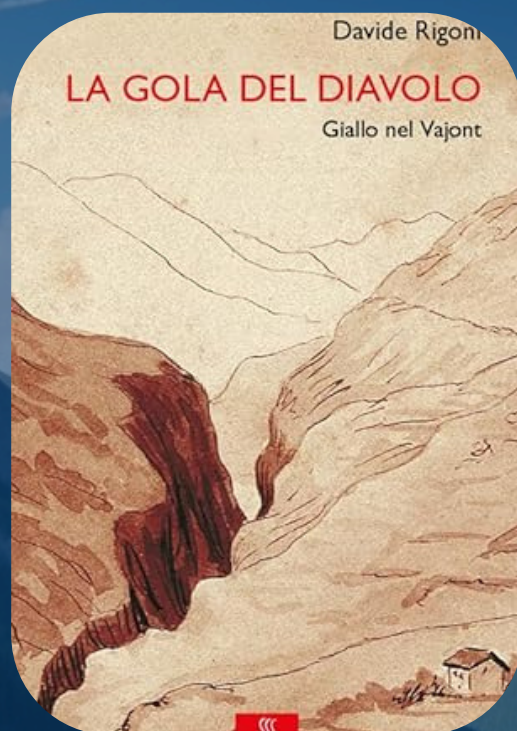
Ore 18:00

Montagne di mezzo di Mauro Varotto

Nel suo libro, Mauro Varotto analizza come il Novecento abbia completato il disegno della modernità nella montagna italiana. Da una parte si assiste all'abbandono e alla marginalità, dall'altra al divertissement turistico, creando divari territoriali profondi che richiedono una nuova riflessione.

L'obiettivo del libro è quello di uscire da questo schema, mettendo in luce i fenomeni sempre più diffusi di ritorno alle "terre alte" e inquadrando questi fenomeni in un'inedita cornice. Varotto esplora come le dinamiche sociali e culturali abbiano influenzato il rapporto tra le comunità alpine e il loro ambiente, proponendo una visione che supera le tradizionali narrazioni legate al turismo e all'eroismo alpinistico.

racCONTA LA
▲ MONTAGNA



In collaborazione con:



22 Gennaio 2025


Ore 18:00

Nel libro di Davide Rioni, ambientato nella Valle del Vajont nel 1962, la diga è stata recentemente completata. La popolazione vive nella paura a causa di smottamenti e scosse, mentre la ditta costruttrice, la SADE, nasconde i problemi per collaudare l'impianto prima della nazionalizzazione.

Il brigadiere Tiziano Bortot inizia un'indagine sul suicidio di un operaio della diga, scoprendo i contrasti tra la popolazione locale e l'impresa costruttrice.

Questo scenario mette in evidenza le tensioni sociali e i dilemmi etici legati alla costruzione della diga, rivelando come la sicurezza e il benessere della comunità siano stati messi in secondo piano rispetto agli interessi economici.

racCONTA LA
MONTAGNA



PAOLO
PIACENTINI
IN CAMMINO
PER UN NUOVO
UMANESIMO

26 Febbraio 2025

Ore 18:00

In cammino per un nuovo umanesimo di Paolo Piacentini

Due vette che si guardano, due luoghi che si incontrano: il Cammino del Nuovo Umanesimo racconta, tappa dopo tappa, il paesaggio che unisce il Parco dei Monti Lucretili al Monte Labbro; luogo carico di spiritualità che ha visto fiorire l'esperienza eretica di Davide Lazzaretti. Paolo Piacentini, storico camminatore, appenninico ci conduce attraverso una narrazione appassionata, all'ascolto di persone e comunità che coltivano con amore i semi di una nuova umanità. Fonte ispiratrice del percorso è il Manifesto per un Nuovo Umanesimo redatto dall'autore insieme al suo amico Pino Soden Palumbo con cui condivide una profonda sintonia culturale e spirituale. Oltre trecento chilometri vissuti intensamente tra storie minime dei compagni di viaggio, narrazioni dalla viva voce dei territori e riflessioni originali da consegnare alla politica sul futuro dei Cammini in Italia.

Paolo Piacentini da più di trent'anni si occupa di trekking, ed è uno dei maggiori esperti nazionali

racCONTA LA
MONTAGNA



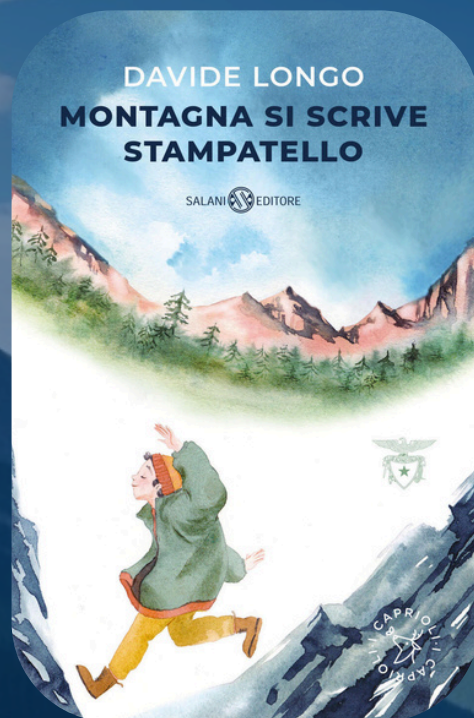
24 Marzo 2025

Ore 18:00

Sottocorteccia di Pietro Lacarella e Luigi Torreggiani

Nel libro, Pietro Lacarella e Luigi Torreggiani raccontano del piccolo coleottero che li ha fatti incontrare e del loro viaggio tra le Alpi, che è anche un'amicizia. I due autori, con punti di vista diversi —uno antropologico e uno scientifico— dipanano la complessità della situazione e offrono una prospettiva nuova sul futuro di uomini, foreste e insetti, protagonisti di questa avventura e della vita sul nostro pianeta.

In particolare, si interrogano sul perché la presenza del coleottero, da endemica, sia diventata epidemica nei boschi di abete rosso. Questo approccio multidisciplinare consente di esplorare le interconnessioni tra le diverse forme di vita e l'ambiente, evidenziando l'importanza di una visione integrata per affrontare le sfide ecologiche contemporanee.



In collaborazione con:



28 Aprile 2025

Ore 18:00

Montagna si scrive in stampatello di Davide Longo

Nel suo libro, Davide Longo presenta un ragazzo che ama i documentari e le parole che brillano, ma detesta arrivare in ritardo e le cabinovie. La sua relazione con gli adulti è complessa, in particolare con la sua famiglia, dove il padre ha una nuova compagna e i nonni litigano spesso. La mamma è descritta come mitica, ma con idee strambe.

La storia si svolge durante una gita in montagna, un trekking musicale di cinque giorni sulle Dolomiti, che diventa un'opportunità per Davide di comprendere meglio il mondo degli adulti e le relazioni che lo circondano. Questo viaggio non solo esplora la bellezza delle montagne, ma offre anche spunti di riflessione sulle dinamiche familiari e sociali.

racCONTA LA
▲ MONTAGNA

Paolo Pecere

Il senso della natura
Sette sentieri per la Terra



Sellerio

28 Maggio 2025

Ore 18:00

Il senso della natura di Paolo Pecere

Nel suo libro *Il senso della natura*, Paolo Pecere invita a esplorare il mondo naturale attraverso un viaggio che va da New York alle Galápagos, dall'Islanda al Borneo e oltre. Si sofferma sull'impatto distruttivo della civiltà umana sulla natura, rivelando catastrofi climatiche e estinzioni di specie. Nonostante questa consapevolezza, non si osservano cambiamenti significativi nei modi di vivere delle società industriali.

Al contempo, emerge un crescente amore e nostalgia per la natura incontaminata, che rappresenta un rifugio dalla disarmonia del mondo moderno. Pecere esplora come il distacco dalla natura abbia generato una rivalutazione estetica e una nostalgia per ambienti naturali, suggerendo che la conoscenza e l'educazione siano fondamentali per ristabilire un legame vitale con l'ambiente.

racCONTA LA
MONTAGNA

racCONTA LA MONTAGNA

Con il patrocinio di:



Il progetto è stato organizzato in ricordo di Alida Bruni, una collega grintosa e geniale dell'Università della Montagna che aveva una grande passione per la letteratura

Con il contributo di:



Università della Montagna UNIMONT - polo d'eccellenza dell'Università degli Studi di Milano

Via Morino 8, 25048 Edolo BS - T. 0250330500 - unimont@unimi.it